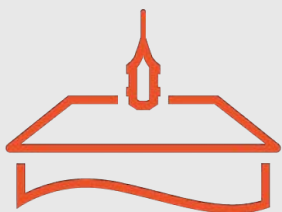




2025/K9

**Eksistensfilosofi  
&  
Skrivningens kunst**  
23. februar – 1. marts



## **Eksistensfilosofi & Skrivningens kunst**

Har du lyst til at skrive og samtidig blive inspireret af de eksistentialistiske filosoffer? På dette kursus kombinerer vi filosofi og skrivepraksis. Det er både et kursus for livsperspektiv og et kreativt værksted, hvor det handler om skriveproces og skrivningens håndværk.



**Sara Roepstorff**

Vi undersøger liv og eksistens fra nye, spændende vinkler. Vi vil lade os inspirere og arbejde os ned i skrivningen med vores levende refleksioner over de eksistentialistiske temaer, som vi drøfter sammen. Hver dag skal vi dykke ned i eksistentialismen, læse skønlitteratur og skrive selv.

Vi skriver tekster gennem skriveøvelser, der opsætter en ramme, som aktiverer dit eget kreative sind. Vi læser og giver konstruktiv feedback på gårsdagens tekstproduktion for alle, der ønsker det. På kurset kommer vi blandt andet til at læse små tekster af Nietzsche og Camus, Marguerite Duras og Virginia Woolf. Du er velkommen til at medbringe egen computer, pen & papir, eller låne en computer på højskolen.

### **Ekskursioner**

- Herlufsholm
- Holsted Kirke

### **Medvirkende**

- Sara Roepstorff, cand. mag i filosofi med bifag i litteraturvidenskab og er forfatter til romanen "Min far er en tiger".
- Lola Baidel, forfatter og digter

# Program

## Søndag den 23. februar

- Kl. 16.00 Ankomst & indkvartering  
Kl. 19.30 Velkomst & introduktion (KJP)

## Mandag den 24. februar

- Kl. 10.00 Eksistensfilosofisk overblik og introduktion med udgangspunkt i Søren Kierkegaard og Jean-Paul Sartre (SR)  
Kl. 14.30 Skriveværksted - introduktion med udgangspunkt i Marguerite Duras At skrive og Clarice Lispectors At skrive og leve (SR)  
Kl. 19.30 Sangaften (KJP)

## Tirsdag den 25. februar

- Kl. 10.00 Eksistensfilosofi med udgangspunkt i Nietzsche og Camus (SR)  
Kl. 14.30 Feedback på skriv. Litteratur & Skriveværksted. Adda Djørup m.fl. (SR)  
Kl. 19.30 Forstanderforedrag

## Onsdag den 26. februar

- Kl. 10.00 Eksistensfilosofi med udgangspunkt i Virginia Woolf m.fl. Skriveflow og skriveblokering (SR)  
Kl. 14.30 Ekskursion: Herlufsholm og Holsted Kirke med værker af Maja Lisa Engelhardt (DB)  
Kl. 19.30 Workshop: Sumi-e/kalligrafi maling og Haiku digtskrivning (DB)

## Torsdag den 27. februar

- Kl. 10.00 Eksistensfilosofi med udgangspunkt i Heideggers *Hvorfor digtere?* (SR)  
Kl. 14.30 Skriveværksted: digtning. Rainar Maria Rilke og Andreas Pedersen m.fl. (SR)  
Kl. 19.30 Foredrag: Hvorfor ikke bare gøre det nemmeste v/ Lola Baidel

## Fredag den 28. februar

- Kl. 10.00 Eksistensfilosofi med udgangspunkt Simone de Beauvoir og Simone Weil (SR)  
Kl. 14.30 Feedback på skriv. Litteratur & Skriveværksted, myter (SR)  
Kl. 18.00 Afslutningsaften (KJP)

## Lørdag den 1. marts

- Kl. 09.30 Afrejse

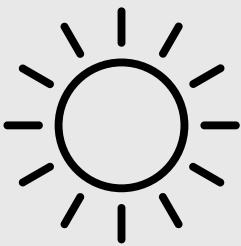
# Praktiske oplysninger



Tilmelding på vores hjemmeside  
[www.liselund.dk](http://www.liselund.dk) eller telefon 5852 3120  
Ret til pris- og programændringer forbeholdes



**Liselund Højskole**  
Slotsalleen 44  
4200 Slagelse  
Mail: [booking@liselund.dk](mailto:booking@liselund.dk)



Priser fra 4.430 til 6.200 kr. afhængig af,  
hvilken indkvartering du ønsker

## Højskolens undervisere på dette kursus

### **Kim Jacobus Paulsen (KJP)**

Forstander

### **David Bisbjerg (DB)**

Højskolelærer

## Dagens gang

- Kl. 08.00 Morgenmad
- Kl. 09.00 Morgensamling
- Kl. 10.00 Undervisning
- Kl. 12.00 Middag
- Kl. 14.30 Undervisning
- Kl. 15.15 Eftermiddagskaffe
- Kl. 18.00 Aftenbuffet
- Kl. 19.30 Aftenarrangement

Der kan forekomme afvigelser.

