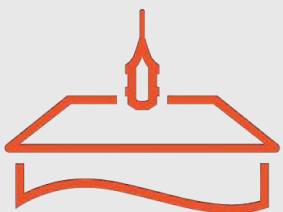




2025/K9

**Eksistensfilosofi
&
Skrivningens kunst**
23. februar – 1. marts



Eksistensfilosofi & Skrivningens kunst

Har du lyst til at skrive og samtidig blive inspireret af de eksistentialistiske filosoffer? På dette kursus kombinerer vi filosofi og skrivepraksis. Det er både et kursus for livsperspektiv og et kreativt værksted, hvor det handler om skriveproces og skrivningens håndværk.



Sara Roepstorff

Vi undersøger liv og eksistens fra nye, spændende vinkler. Vi vil lade os inspirere og arbejde os ned i skrivningen med vores levende refleksioner over de eksistentialistiske temaer, som vi drøfter sammen. Hver dag skal vi dykke ned i eksistentialismen, læse skønlitteratur og skrive selv.

Vi skriver tekster gennem skriveøvelser, der opsætter en ramme, som aktiverer dit eget kreative sind. Vi læser og giver konstruktiv feedback på gårsdagens tekstproduktion for alle, der ønsker det. På kurset kommer vi blandt andet til at læse små tekster af Nietzsche og Camus, Marguerite Duras og Virginia Woolf. Du er velkommen til at medbringe egen computer, pen & papir, eller låne en computer på højskolen.

Ekskursioner

- Herlufsholm
- Holsted Kirke

Medvirkende

- Sara Roepstorff, cand. mag i filosofi med bifag i litteraturvidenskab og er forfatter til romanen "Min far er en tiger".
- Lola Baidel, forfatter og digter

Program

Søndag den 23. februar

- Kl. 16.00 Ankomst & indkvartering
Kl. 19.30 Velkomst & introduktion (KJP)

Mandag den 24. februar

- Kl. 10.00 Eksistensfilosofisk overblik og introduktion med udgangspunkt i Søren Kierkegaard og Jean-Paul Sartre (SR)
Kl. 14.30 Skriveværksted - introduktion med udgangspunkt i Marguerite Duras At skrive og Clarice Lispectors At skrive og leve (SR)
Kl. 19.30 Sangaften (KJP)

Tirsdag den 25. februar

- Kl. 10.00 Feedback med udgangspunkt i Nietzsche og Camus (SR)
Kl. 14.30 Litteratur & Skriveværksted. Adda Djørup m.fl. (SR)
Kl. 19.30 Forstanderforedrag

Onsdag den 26. februar

- Kl. 10.00 Feedback med udgangspunkt i skriveflow og skriveblokering. Virginia Woolf m.fl. (SR)
Kl. 14.30 Ekskursion: Herlufsholm og Holsted Kirke med værker af Maja Lisa Engelhardt (DB)
Kl. 19.30 Workshop: Sumi-e/kalligrafi maling og Haiku digtskrivning (DB)

Torsdag den 27. februar

- Kl. 10.00 Feedback med udgangspunkt i Heideggers *Hvorfor digtere?* (SR)
Kl. 14.30 Skriveværksted: digtning. Rainar Maria Rilke og Andreas Pedersen m.fl. (SR)
Kl. 19.30 Foredrag: Hvorfor ikke bare gøre det nemmeste v/ Lola Baidel

Fredag den 28. februar

- Kl. 10.00 Feedback med udgangspunkt Simone de Beauvoir og Simone Weil (SR)
Kl. 14.30 Litteratur & Skriveværksted, myter (SR)
Kl. 18.00 Afslutningsaften (KJP)

Lørdag den 1. marts

- Kl. 09.30 Afrejse

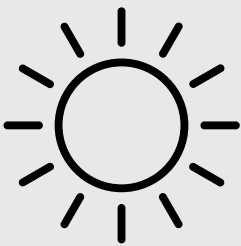
Praktiske oplysninger



Tilmelding på vores hjemmeside
www.liselund.dk eller telefon 5852 3120
Ret til pris- og programændringer forbeholdes



Liselund Højskole
Slotsalleen 44
4200 Slagelse
Mail: booking@liselund.dk



Priser fra 4.430 til 6.200 kr. afhængig af,
hvilken indkvartering du ønsker

Højskolens undervisere på dette kursus

Kim Jacobus Paulsen (KJP)

Forstander

David Bisbjerg (DB)

Højskolelærer

Dagens gang

- Kl. 08.00 Morgenmad
- Kl. 09.00 Morgensamling
- Kl. 10.00 Undervisning
- Kl. 12.00 Middag
- Kl. 14.30 Undervisning
- Kl. 15.15 Eftermiddagskaffe
- Kl. 18.00 Aftenbuffet
- Kl. 19.30 Aftenarrangement

Der kan forekomme afvigelser.

