

# Begynd daen med en sang

Tekst: Poul Henningsen

Jorden har vendt sig en omgang  
Version 2.0

Musik: Bernhard Christensen  
Arr.: M. Nielsen, frit efter  
Højskolesangbogens melodibog,  
tilrettet E. Andersen

**A**

Soprano: Jor - den har vendt sig en om - gang i sin sto - re him - mel - seng.  
Skal du ha grædt in - den af - ten, så skyd ba - re jam - ren ud.

Alt: Du du du du du du du duuh.

Tenor: Du du du du du du du duuh.

Bas: Du du du du du du du duuh. Duh dum dum

5

S: Hvi - de skyer, vå - de træer, enk - le stil - le fug - le - fløjt.  
Hvert et skønt blankt se - kund fal - der kun den e - ne gang.

A: Hvid - de skyer, vå - de træer, enk - le fug - le - fløjt.  
Hvert et skønt blankt se - kund kun den e - ne gang.

T: Hvi - de skyer, vå - de træer, enk - le fug - le - fløjt.  
Hvert et skønt blankt se - kund kun den e - ne gang.

B: dum dum dum dum dum dum dum enk - le fug - le fløjt.  
kun den e - ne gang.

**B**

S

So - len går først o - ver Sjæl - land, så blir Fyn og Jyl - land ramt.  
Lyt til den lil - le a - vis - dreng og din mor - gen-kryd - der - mand.

A

So - len går først o - ver Sjæl - land, så blir Fyn og Jyl - land ramt.  
Lyt til den lil - le a - vis - dreng og din mor - gen-kryd - der - mand.

T

So - len går først o - ver Sjæl - land, så blir Fyn og Jyl - land ramt.  
Lyt til den lil - le a - vis - dreng og din mor - gen-kryd - der - mand.

B

So - len går først o - ver Sjæl - land, Fyn Jyl - land ramt. Duh dum dum  
Lyt til den lil - le a - vis - dreng, din kryd - der mand.

**C**

Soprano (S) vocal line:

Mæl - ke - jun - gers bump, skram - len og tramp, slid - det er for - længst i gang.  
 Glem du din a - vis. Der står kun ondt. Ver - den går sin skæ - ve gang.

Alto (A) vocal line:

Mæl - ke - jun - gers bump, skram - len og tramp, slid - det er for - længst i gang.  
 Glem du din a - vis. Der står kun ondt. Ver - den går sin skæ - ve gang.

Tenor (T) vocal line:

Mæl - ke - jun - gers bump, skram - len og tramp, slid - det er for - længst i gang.  
 Glem du din a - vis. Der står kun ondt. Ver - den går si skæ - ve gang.

Bass (B) vocal line:

Dum de dum de dum de dum de dum de dum Ba da da

21

Soprano (S) vocal line:

Jern slår mod sten. Ko - tøj - r - støj er daens be-gyn-den-de sang. Du dn du dn du dn.  
 Søvn slet - ter ud. Tav - len er ren, og daen be-gyn-der med sang.

Alto (A) vocal line:

Jern slår mod sten. Ko - tøj - r - støj er daens sang.  
 Søvn slet ter ud. Tav - len er ren, daen med sang.

Tenor (T) vocal line:

Jern slår mod sten. Ko - tøj - er - støj er daens sang.  
 Søvn slet - ter ud. Tav - len er ren, daen med sang.

Bass (B) vocal line:

dah. Ba da dn dah. Ba da dn dah. Daens sang. Du dn du dn du dn  
 Med sang.

**D**

Soprano (S) vocal line:

Duh duh duh duh duh duh duh da da dn

Alto (A) vocal line:

Duh duh duh duh duh duh da da dn

Tenor (T) vocal line:

Fjer - ne ha - ne gal, hun - de - nes glam, el - le - vil - de kil - de væld.  
Hver-gang jor - den gik rundt om sig selv, jam-red den i ma - re ridt.

Bass (B) vocal line:

Fjer - ne ha - ne gal, hun - de - nes glam, el - le - vil - de kil - de væld.  
Hver-gang jor - den gik rundt om sig selv, jam-red den i ma - re ridt.

29

Soprano (S) vocal line:

duh duh duh duh duh duh duh. Da - da da da

Alto (A) vocal line:

(b) duh duh duh duh duh duh. -

Tenor (T) vocal line:

Nat - ten ga regn. Tag-dryp-pets takt er daens be - gyn - den de sang.  
Svi - gen-de røg. Lig o - ver lig, men daen be - gyn - der med sang.

Bass (B) vocal line:

Nat - ten ga regn. Tag-dryp-pets takt er daens be - gyn - den de sang.  
Svi - gen-de røg. Lig o - ver lig, men daen be - gyn - der med sang.

**E**

Soprano (S):  
lyt! lyt! Syng så med, nyn så selv, lyst! lyst! Vågn dog nu. Glæd dig dog!  
Husk glem. Husk det nu. Glem det så. Vågn dog. Li - vet er kort\_\_ og skidt,

Alto (A):  
lyt! lyst! Syng så med,  
Husk glem. Husk det nu.

Tenor (T):  
lyt! lyst! Syng så med,  
Husk glem. Husk det nu.

Bass (B):  
lyt! lyst! Syng så med,  
Husk glem. Husk det nu.

37

Soprano (S):  
Vist så glem hvad de gam - le sa.  
vist så, men det er mit\_\_ og dit.

Alto (A):  
Vist så de gam - le sa.  
vist så, det' mit og dit.

Tenor (T):  
Vist så de gam - le sa. Va da du dn da dn  
vist så, det' mit og dit.

Bass (B):  
Ja så de gam - le sa.  
Ja så, det' mit og dit. Va da du dn da dn

**F**

S Man - ge klo - ge ord, alt har de sagt, noet må vel ha vær't for - kert.  
Blo - dig var i - går. Skrap blir i - dag. Ti - den er for - rykt og vrang.

A Man - ge klo - ge ord, alt har de sagt, noet må vel ha vær't for - kert.  
Blo - dig var i - går. Skrap blir i - dag. Ti - den er for - rykt og vrang.

T Man - ge klo - ge ord, alt har de sagt, noet må vel ha vær't for - kert.  
Blo - dig var i - går. Skrap blir i - dag. Ti - den er for - rykt og vrang.

B Dum de dum de dum de dum de dum de dum. Ba da da

45 1.

S Mor-nen er ny, ren og for - gyldt. Be - gynd du daen med en sang.

A Mor-nen er ny, ren og for - gyldt. Daen med sang.

T Mor-nen er ny, ren og for - gyldt. Daen med sang.

B dah. Ba da dn dah. Ba da dn dah. Daen med en sang.

49

S

A

T

B

Mor-nen er ny, ren og for-gyldt. Be-gynd du daen med en sang.

Mor-nen er ny, ren og for-gyldt. Daen med sang.

Mor-nen er ny, ren og for-gyldt. Daen med sang.

dah. Ba da dn dah. Ba da dn dah. Daen med en sang.

53

S

A

T

B

Mor-nen er ny, ren og for-gyldt. Be-gynd du daen med en sang Du - ah.

Mor-nen er ny, ren og for-gyldt. Be-gynd du daen med en sang Du - ah.

Mor-nen er ny, ren og for-gyldt. Be-gynd du daen med en sang Du - ah.

Mor-nen er ny, ren og for-gyldt. Be-gynd du daen med en sang Du - ah.